## 112 學年度「申請入學」備審資料準備指引(華語系)

|          | 審查資料: 一般組 80%; 願景組 80%                         |
|----------|--|
| 第二階段評審比例 | 日本 · 一般組 20%;願景組 20%                           |
|          | 學測成績: 國文*2.00、英文*1.00、社會*1.25                  |
|          | 參採項目:修課紀錄(A)、課程學習成果(B)、多元表現(F、K、N)、學習歷程自述(P、Q) |
|          | 一、 閱讀理解:A、B                                    |
| 書審參採項目   | 二、 寫作表達:F、N                                    |
|          | 三、 文字創作:P                                      |
|          | 四、 組織能力:K、Q                                    |

|          | 審查資料          | 評審重點 | 準備指引   |
|----------|---------------|------|--|
| 修課<br>紀錄 | A.修課紀錄        | 閱讀理解 | 綜合評估國語文、英語文等科目之成績表現,也參酌選修之其他外語、本土語言(閩南語、客語、原住民語)、新住民語文等。 |
| 課程       |               |      | 綜合評估書面報告,具體說明對各項學習內容的理解,並提出問題反                           |
| 學習       | B.書面報告        | 閱讀理解 | 饋與延伸思考,避免止於片面歷程的描述,提供能展現語文領域優秀                           |
| 成果       |               |      | 表現之書面報告,如小論文寫作、文藝創作、中文相關專題研究等。                           |
| 多元       | F.高中自主學習計畫與成果 | 寫作表達 | 高中期間之自主學習成果,宜與本系相關或有具體之興趣目標、學習                           |
|          |               |      | 計畫及執行成果。請完整清楚敘述高中自主學習計畫的學習動機、目                           |
|          |               |      | 標與成果,並具體說明學習成果與計畫目標和學習動機的呼應、或目                           |
| 表現       |               |      | 標之外的收穫。  |
|          | K.非修課紀錄之成果作品  | 組織能力 | 就作品取材及創作動機,說明所欲表現的主旨或課題關懷,並闡釋作                           |
|          |               |      | 品成果體現的個人專長或與興趣結合的關係,過程中是否曾善用或開                           |

|     | 審查資料          | 評審重點 | 準備指引  |
|-----|---------------|------|---|
|     |               |      | 發各類型資源、工具,以解決困難或完善作品成果。   |
|     | N.多元表現綜整心得    | 寫作表達 | 可綜合上述F、K 參採項目,或針對特別想要著重的項目,進行以下<br>綜整說明:<br>1. 在各項目成果產出或開始進行之前,做了什麼付出與準備?在途<br>中是否有遭遇困難,又是如何解決?<br>2. 是否滿意成果?這些經驗中學習到了什麼?透過這些經驗是否有<br>需要改進的地方,需要如何改進? |
| 學程起 | P.就讀動機        | 文字創作 | 陳述申請本系動機,對個人學習目標、知識關懷,與本校環境、系所<br>專業背景的主要相關性或個人考量。  |
|     | Q.未來學習計畫與生涯規劃 | 組織能力 | 綜合評估未來學習計畫與生涯規劃,說明以上規劃與就學讀動機、或<br>非修課紀錄成果作品展現的課題關懷,是否具相關性或延續性;相關<br>規劃是否有切合當前社會環境、個人主客觀條件之可行性的務實思<br>考,以及循序漸進的期程規劃。                                   |